



林村公立黃福鑾紀念學校

Lam Tsuen Public Wong Fook Luen Memorial School

2025-2026 年度 學科評估指引 一年級



林村公立黃福鑾紀念學校

學科評估指引

敬啟者：

學校根據課程目標，配合學校的需要，並以平衡「促進學習的評估」和「對學習的評估」為原則，制訂適切而明確的整體評估政策。學校評估政策，包括清晰的評估目的、準則和評估指引。

為減低一年級學生在幼小銜接的應試壓力，一年級第一學段不設評估。但學校亦希望家長了解學生在第一學段的學習表現，所以學校會以進展性學科活動檢視學生的學習表現。另外，全年兩次學習評估，作用在於檢視學生學習狀況，根據評估成績，修訂教學進度和作為編班依據，亦可作為拔尖補底的參考。

為了讓家長及學生清楚了解各科學習評估的要求，特意編印本冊子。冊子內臚列了各科評估重點及考核安排，以便學生對學習目標有更清晰的了解。敬希督促 貴子女於評估前勤加溫習，藉以取得良好表現。

此致

貴家長

林村公立黃福鑾紀念學校

校長



梁志文

各科學習評估總表(一年級)

科目/ 類型/範疇		進展性 評估	第一學段 評估	第二學段 評估	第三學段 評估
中文	閱讀及寫作	✓	×	✓	✓
	聆聽	×	×	✓	✓
	說話	×	×	✓	✓
英文	閱讀及寫作	✓(閱讀)	×	✓	✓
	聆聽	×	×	✓	✓
	說話	×	×	✓	✓
數 學		✓	×	✓	✓
人 文		×	×	✓	✓
科 學		×	×	✓筆試+ 任務評核	✓筆試+ 任務評核
普 通 話		✓	×	✓	✓
視覺 藝術	技能	×	×	✓	✓
	態度	×	×	✓	✓
體 育	技能	×	×	✓	✓
	態度	×	×	✓	✓
電 腦	技能	×	×	✓	✓
	任務	×	×	✓	✓
音 樂	唱歌	×	×	✓	✓
	直笛	×	×	×	×
	*其他	×	×	✓	✓
	*其他：節奏、課堂表現、盡展所長、生活實踐				

三次學習評估所佔的比重如下：

評估	第一次	第二次	第三次	全學年合計
比重	0	50%	50%	100%

成績表內第二及第三次學習評估各科比重如下：

科目	中	英	數	人文	科學	視	音	體
比重	8	8	8	4	4	2	2	2

中文科

閱讀及寫作

- 語文基礎知識（字詞運用、標點符號運用、修辭、詞性、課文問答等）
- 閱讀理解
- 寫作題目類型：擴寫句子、重組句子、句子填充、續寫句子、仿作句子、改寫句子、看圖造句、造句等

聆聽

- 選擇題

說話

1. 使用語言：廣東話
2. 評估類型：看圖說故事(4 幅圖)
3. 評分準則：
 - ✧ 能清楚講述故事
 - ✧ 能順序講述事件的大概
 - ✧ 能運用日常生活的詞語表情達意
 - ✧ 能掌握字詞的發音
 - ✧ 說話聲音適中

English

Reading and Writing

- Grammar Usage (Vocabulary, Language Use, Tenses, Prepositions, Phonics, etc.)
- Reading Comprehension
- Writing

Listening

- 2 pieces of listening tests for each assessment.

Oral

2 nd Assessment	
Parts	Descriptors
Spontaneous Language	Content
	Pronunciation
	Language
Reading Aloud	Fluency and Intonation
	Pronunciation
Student-Teacher Interaction	Content
	Pronunciation
	Language

3 rd Assessment	
Parts	Descriptors
Spontaneous Language	Content
	Pronunciation
	Language
Picture Description	Content
	Pronunciation
	Language
Student-Teacher Interaction	Content
	Pronunciation
	Language

數學科

- 短答題、計算題、判斷題、填充題、量度題、作圖題、列式作答題、看圖作答及選擇題等

人文科

- 供詞填充、問答、簡答、配對、填圖、選擇題、分類、列表、填表、序列、情境分析、資料分析等

科學科

筆試

- 配對、填圖、選擇題、分類、列表、填表、序列、情境分析、資料分析、科學探究等

任務評核

- 模擬實驗、科學探究活動紀錄、科學筆記(概念圖、示意圖、設計圖)、閱讀反思等

普通話科

筆試

- 聆聽、聽辨、語音知識（聲調、輕聲及拼音等）

說話

1. 評估類型：

- 朗讀詞語/句子/個人作答/二人討論（生活情境題）

2. 評分準則：

朗讀詞語/句子	個人作答/二人討論
◇ 發音準確，讀出試卷上的詞語及句子	◇ 發音準確 ◇ 語調自然流暢 ◇ 能運用日常生活的詞語準確地述說內容

視覺藝術科

評估次數：全年 2 次(第二及第三學段)

每學段評估總分：100 分

學段評估	根據課題內容擬定，評核學生能否運用所學，進行創作。 1. 評估時間：平日課堂進行 2. 評估方式及類型：以學生 2 份作品成績來計算平均分 ➤ 評估二：油粉彩素描、雕塑 ➤ 評估三：刮畫、版畫
-------------	--

	評估範疇	評分準則
80%	表現主題的能力	按學生的作品完成度，能選擇、轉化並整合素材來發展主題或意念作評估。
	視覺元素運用	以展示和運用與課題有關的視覺元素及組織原理作評估。
	美術知識技能應用	按學生運用與課題有關的媒介和技巧，進行創作來評估。
	創意／獨特性	按學生展示想像力、完整及具創意的意念作評估。
20%	態度	老師會根據以下「態度評量表」作評分。 整體表現： 一般(0-7 分)；良好(8-14 分)；優異(15-20 分)

態度評量表			
	一般	良好	優異
認真學習	經常欠帶視藝用品，沒有準備或馬虎地進行創作及評賞。	間中欠帶視藝用品，認真地進行創作及評賞。	帶齊視藝用品，積極、盡力搜集資料，進行創作及評賞。
尊重及合作	從不分享作品，常常與人爭執，對同學表現冷淡，會取笑或惡意中傷同學。	間中願意分享作品，從少與同學爭執，間中會幫助、關懷、鼓勵同學。	樂於分享作品，從不與同學爭執，樂於助人，會主動關懷、鼓勵同學。
參與及投入	上課不專心、不投入，拒絕參與課堂活動，不接受嘗試，遇到困難便容易放棄。	上課偶有不專心、不投入，有時不情願地參與課堂活動，缺乏主動性。面對困難時，經老師提醒仍會努力嘗試。	上課專心、投入、積極，勇於接受嘗試，主動嘗試進階技巧，主動帶動同學追求卓越。
紀律	常有不守課堂規則，經常做出滋擾同學的行為，紀律欠佳。	偶有不守課堂規則，間中做出滋擾同學的行為，紀律一般。	上課時遵守課堂規則，從不做滋擾同學的行為，紀律優異良好。

體育科

評估次數：全年 2 次(第二及第三學段)

每學段評估總分：100 分(A. 技能評估 70%、B. 體適能評估 20%及 C. 態度評估 10%)

第二學段評估項目：

A. 技能評估(70 分)

五種基本跳躍：

1. 雙足起跳雙足著地
2. 雙足起跳單足著地
3. 單足起跳同足著地
4. 單足起跳異足著地
5. 單足起跳雙足著地

評分準則(共 70 分)		
應用評分(25 分)		動作評分(45 分)
能夠做出五種基本跳躍動作，每完成一種可獲得 5 分，最高可得 25 分。	屈膝起跳	10 分
	屈膝著地	10 分
	身體挺直	10 分
	雙臂屈曲擺動	10 分
	動作流暢	5 分

B. 體適能評估(20 分)

手握力：

老師會依校本體適能評分表作評分。

*(參考體適能獎勵計劃之《香港小學生體適能常模表》擬訂)

校本體適能評分表						
手握力 (左右手總和，千克)	1%	4%	8%	12%	16%	20%
	男生 6 歲或下					
	1-<10	10-<12	12-<14	14-<16	16-<18	18>
	男生 7 歲					
	1-<11	11-<13	13-<16	16-<18	18-<21	21>
	女生 6 歲或下					
	1-<8	8-<10	10-<12	12-<14	14-<17	17>
	女生 7 歲					
	1-<10	10-<12	12-<14	14-<17	17-<19	19>

C. 態度評估(10 分)

老師會根據以下「態度評量表」作評分。

整體表現：一般(0-4 分)；良好(5-7 分)；優異(8-10 分)

態度評量表			
	一般	良好	優異
參與及投入	上課不專心、不投入，拒絕參與課堂活動及嘗試，遇到困難便輕易放棄。	上課偶有不專心、不投入，不情願地參與課堂活動，缺乏主動性，面對困難經老師提醒仍會努力嘗試。	上課專心、投入、積極，勇於接受嘗試，主動嘗試進階技巧和帶動同學追求卓越。
紀律	常有不守課堂規則及滋擾同學的行為，紀律欠佳。	偶有不守課堂規則，間中做出滋擾同學的行為，紀律一般。	上課時遵守課堂規則，從不做滋擾同學的行為，紀律優異良好。
合作精神	常與人爭執，甚少幫助同學，對同學表現冷淡，很少與同學合作。	偶與同學爭執，但間中會幫助同學及跟同學合作。	沒有與同學爭執，主動跟同學合作。樂於助人，並展示領導能力。
服飾	經常不穿着體育服。	間中不穿着體育服。	經常穿着體育服。

第三學段評估項目：

A. 技能評估(70 分)

單人拋接豆袋：

學生須同時完成以下兩項

- 學生以單手拋豆袋(約 1 至 2 米高)，單手接回之動作，自己拋接 3 次。
- 學生以單手拋豆袋(約 1 至 2 米高)，雙手接回之動作，自己拋接 3 次。

評分準則(共 70 分)		
應用評分(30 分)	動作評分(40 分)	
能分別以雙手及單手成功接回豆袋，使豆袋不著地，各佔 15 分 ● 成功拋接到 3 次：15 分 ● 成功拋接到 2 次：10 分 ● 成功拋接到 1 次：5 分 合共最高可得 30 分	能夠使用單手成功拋出豆袋	10 分
	手有「跟進」動作	10 分
	拋接過程中，雙眼注視豆袋。	10 分
	手持豆袋的正確方法	10 分

B. 體適能評估(20 分)

1 分鐘仰臥起坐：

老師會依校本體適能評分表作評分。

*(參考體適能獎勵計劃之《香港小學生體適能常模表》擬訂)

校本體適能評分表						
1 分鐘仰臥起坐	1%	4%	8%	12%	16%	20%
	男生 6 歲或下					
	0	1-<4	4-<10	10-<15	15-<19	19>
	男生 7 歲					
	0	1-<4	4-<11	11-<16	16-<20	20>
	女生 6 歲或下					
	0	1	2-<6	6-<12	12-<16	16>
	女生 7 歲					
	0-<2	2-<4	4-<10	10-<15	15-<19	19>

C. 態度評估(10 分)

老師會根據 P. 9「態度評量表」作評分。

整體表現：一般(0-4 分)；良好(5-7 分)；優異(8-10 分)。

電腦科

1. 任務評估：評核學生能否完成課堂任務，以掌握有關知識。
2. 技能評估：根據單元內容擬定，考查學生的基本概念及技巧。

音樂科

評估範疇	佔分比例		
	評估一	評估二	評估三
歌唱	/	80	60
節奏	/	/	20
態度	/	10	10
盡展所長	/	10	10

範疇	評分準則
歌唱	以音準、節奏、音色、速度、咬字、呼吸、感情作評估。
節奏	以節奏及速度作評估，學生拍手或演奏敲擊樂器來進行評估。
態度	按學生在課堂上的參與及投入程度、帶齊用品、紀律作評估。老師會根據下方「態度評量表」作評分。 整體表現：一般(0-3 分)；良好(4-7 分)；優異(8-10 分)
盡展所長	學生在家中演奏樂器或歌唱自選的樂曲及填寫工作紙，並由家長或監護人簽署及作出回饋，完成可得滿分。

態度評量表			
	一般	良好	優異
參與及投入	上課不專心、不投入，拒絕或不情願地參與課堂活動，不接受嘗試。 經常欠帶書本或用具。	上課偶有不專心、不投入，有時不情願地參與課堂活動，缺乏主動性。 間中欠帶書本或用具。	上課專心、投入、積極，勇於接受嘗試，主動嘗試進階技巧。 帶齊書本或用具。
紀律	常有不守課堂規則，經常做出滋擾同學的行為，紀律欠佳。	偶有不遵守課堂規則，間中做出滋擾同學的行為，紀律一般。	上課時遵守課堂規則，從不做出滋擾同學的行為，紀律優異良好。