

主辦機構：香港青年旅舍協會

比賽項目：「香港賽馬會社區資助計劃：美荷樓香港精神學習計劃」

「兩代情」徵文比賽

獎項：小學組 優秀作品獎

林村公立黃福鑾紀念學校

2024-2025 年度 6C 張若熙

題目：再見，玩具

《再見，玩具》

午後的陽光斜斜地照進儲物間，塵埃在光線中緩緩浮動。我蹲下身，指尖觸及那個蒙塵的紙箱時，一陣熟悉的塑膠氣味悄然甦醒，混合着歲月的塵土氣息，將我拉回遙遠的童年。

那隻絨毛小熊靜靜躺在箱底，右耳上歪斜的針腳是父親當年的手筆。記得每個等待父親加班的夜晚，我就抱着它坐在門檻上，數着街角霓虹燈明滅的次數。如今撫摸那道粗拙的縫線，恍若還能觸及父親粗糙掌心的溫度。

紅色遙控車的輪胎仍沾着遊樂場的細沙，車頂貼紙已微微捲邊。那是某個尋常的晚餐後，母親突然從購物袋中取出的驚喜。「跑得最快的一輛」，她當時這樣說。沙粒在陽光下閃着微光，像是封存了無數個放學後在巷弄間馳騁的黃昏。

窗外傳來孩童的嬉鬧聲，他們的影子被夕陽拉得很長，讓我想起從前在走廊牆上投射的手影戲。那些簡單的快樂，如今想來竟如此奢侈。

合上箱蓋時，一片樂高積木卡在縫隙。我將它輕輕推回，突然明白，這些褪色的玩具原來是時光的容器，盛裝着那些再也回不去的午後，那些父母尚且年輕的歲月。它們靜默不語，卻比任何相冊都更忠實地保存着記憶的溫度。

成長或許就是一場漫長的告別，但有些東西永遠不會真正離開。就像此刻，當我閉上眼睛，仍能聽見那年夏天，遙控車引擎的嗡鳴，和母親喚我回家時溫柔的尾音。

字數：508